

## Mozart-Oper im Kleid der Gegenwart

Mozarts erste Oper „Die Schuldigkeit des ersten Gebotes“ kommt von 14. bis 16. August in Hallstatt in einem neuen, zeitgemäßen Kleid in Hallstatt zur Aufführung. Die Inszenierung von Siegwulf Turek und Peter WesenAuer transferiert die Handlung in die Jetzt-Zeit und eröffnet damit vor allem jungen Menschen und Nichtopernbesuchern einen völlig neuen und interessanten Zugang zur Oper im Allgemeinen und zu Mozart im Besonderen. Die Aufführungen finden im Rahmen des Salzkammergut Mozartfestivals statt, das noch bis Ende Oktober mit einer Vielzahl von unterschiedlichsten Höhepunkten aufwarten kann. Karten und Infos unter [www.mozartfestival.org](http://www.mozartfestival.org)

Bildunterschrift 1 und 2:

„Lauer Christ“ (Christian Havel) und der verführerische „Weltgeist“ (Birgit Heindler) bei den Proben zu Mozarts Oper „Die Schuldigkeit des ersten Gebots“

Bildunterschrift 3 und 4:

Christian Havel als „Christ“ bei den Proben zu Mozarts Oper „Die Schuldigkeit des ersten Gebots“.